

REGAL

Zero technology

Recensionen är genomförd av "Calm" på forumet Euphonia. I hela recensionen ingår strömkabeln ur Momentum-serien, Zero RCA Reference samt högtalarkabeln Zero² Speaker Reference. Detta är Del 1 av 4 och omfattar strömkabeln.

Text av *Calm* med reservation för felskrivningar.

För information kontakta Regal på +46 72 2038340
alternativt e-post: info@regalaudio.se



Vinylspelare:

Clearaudio Anniversary på Everest stand. 14"
Unify-arm med Dynavector DV DRT XV-1s, 12"
Universal tonarm med Clearaudio Da Vinci V2.

Bandspelare:

Studer 807

Digitalrigg:

Innuos Zen, Reclocker och Switch. MSB DAC IV+

Förstärkare:

ASR Emitter II Exklusive samt Moonriver 404 Reference

Riaa-steg, stepup:

ASR Basis Exclusive, Ear MC4

Högtalare:

Franco Serblin Ktéma

Kablage:

Analoga signalkablar - Wireworld, Jorma, Bibacord, Nordost

Digitala kablar - Ansuz,

Högtalarkablar - Audience AU24, Yter

Nätkablar - Wireworld, Nordost, Ansuz

Detta var utgångsläget för ett mer ingående test med Regals Zero-teknik-kablar.

Del 1: Test av Momentum Power Cord

Följande testmusik har använts i olika medieformat men samtliga i streaming, men där jag har haft alternativ har även dessa använts. En spellista upprättades i Roon med avspelningar både i Tidal och Qubus.

Följande artister finns representerade

Ben Webster, Jachinta, Bobo Stenson Trio, Charles Lloyd Quartet, Patricia Barber, Ida Sand, Bill Evans & Monica Zetterlund, Anna-Lotta Larsson, Martin Tingvall, Tomasz Stanko, Quartet, Suzanne Vega, Fourplay, Lee Ritenour, Steely Dan, Alborian Trio, Jojje Wadenius m.fl. m.fl.

Stor tonvikt vid framförallt piano som är mitt favoritinstrument, men också sång, gitarr, trä- och bleckblås. Mest jazz-genre men även opera och klassisk pianomusik men även symfonisk.

Inkoppling för test

Momentum nätkabeln kopplades in i min Moonriver 404 Reference och sedermera till MSB IV+ DAC. Nätkabeln kopplades i samtliga fall in i min PS Audio PowerPlant P10.

Lyssningsintryck

Noterade inga, dynamiska, tonala eller andra begränsningar och med en klarhet på toppen utan att vara överbetonad. Jämförelse Nordost Vishny, och Shunyata Venon-X EF. Mycket god i jämförelse och en klart bra presentation i både dynamik, klang och soundstage. Väger man även in kostnad är kabeln snarast ett fynd.

/Calm